

Outdoor meets Erdlust

Natur - Körper - Kunst



Wochenendkurs mit Body Art & erdlostigem Sommerfeiern.
29./30.Juli 2017, in Treherz, im Waldcamp

mit Wildnismaler und Outdoorprofi Rainer Schall & Sina Lucia Kottmann

Lebendige Kunstwerke in dem natürlichen Setting des Waldes. Kursgebühr: 120€

In allen Kulturen weltweit wird Körperkunst zelebriert, vertiefen sich Schamanen in ihren "Medizinkörper", schmücken Menschen ihre Haut - die sichtbare Berührungsfläche zwischen Innen und Außen, Eigenem und Fremdem, sich selbst und den anderen. Oft werden in Initiationsriten und markanten Ritualen, in Karneval oder bei Andersweltreisen, zum Schutz oder zum Zweck der Camouflage Farben, Tätowierungen und Zeichen aufgetragen.
So wird der Körper - still oder im Fluss seiner Bewegungen - zur Bühne und zum Bekenntnis.

Willst du einmal in die Haut deines Krafttieres schlüpfen,
zwischen Farnen unsichtbar werden
oder mit einem Baum verschmelzen?

These are your days!

Wir bemalen unsere Körper, verkleiden uns entsprechend Lust und Inspiration, schmücken uns mit dem, was wir in der Natur finden, Federn, Geweihen, ganzen Schwingen, Blumengebinden, Pflanzenhüten und fantasievollen Grünkleidern.

Wir malen mit hautverträglichen Prof-Bodypaintfarben auf Wasserbasis. Den Entstehungs-Prozess und die Ergebnisse halten wir fotografisch fest - eine Erinnerung, die du nicht vergessen wirst!

Am Samstag Abend feiern wir als bemalte und geschmückte Kunstwerke erd-lustig und federleicht gemeinsam durch die Nacht, in einen neuen Sommertag hinein.

Bitte mitbringen: Ideen für deine Verwandlung, entsprechende Kleidung, Tücher, Federn, Abbildungen zur Vorlage *
Musikinstrumente * Selbst-Verpflegung für beide Tage (Feuerstelle, Holz und Getränke sind vorhanden) * einen feinen Beitrag für das gemeinsame Fest-Bufferet.
Kursgebühr in bar.

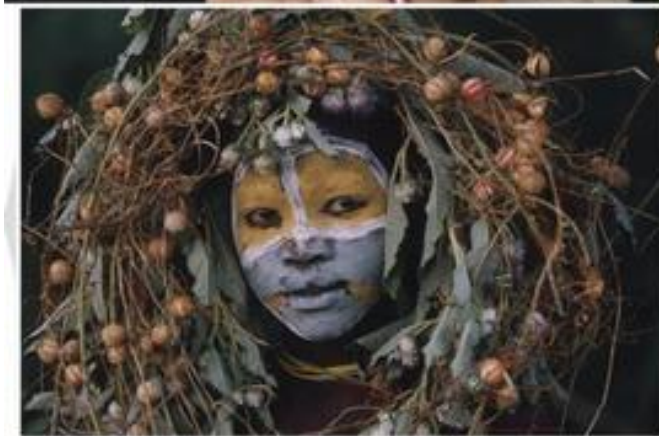




Buntheit, regnerischerStilch
 Auf den Fingern die gleichen Blüten, einmal gelblich, einmal wuchernd. Die Blätter bedeckt mit Platten aus von Haisen und Fels. Die
 Hauptfarbe heißt Natur. Die Färbung aus natürlichen Eisen und Lehm gewonnen.



(c) Erdlust. Sina Lucia Wetmann



Wanderflur
 Die, die in den zu kleinen herabgewachsen sind, müssen sie Kinder haben. Das Wort Finken Zeit, der Stern als Schicksalsknoten der
 spritzen, Manne ab dem Fink Dampf mehrere am Tag, ein Schwauppen, die zwischen den Wägen die Trudone wachst.

